

II. feladatlap – A matyó népművészet

1.

Kis Jankó Bori Mezőkövesd leghíresebb hímzőasszonya és mintaírója volt. A Matyó Múzeum kiadásában 1993-ban jelent meg *Szigeti Klára: Kis Jankó Bori rajzai* című kötete. Keresse meg a II. Rákóczi Ferenc Megyei és Városi Könyvtár katalógusában a kiadványt – a honlapról is elérhető: rfmllib.hu –, és nézze meg, milyen leltári számot kapott a Helyismereti részlegben található példány?

.....

2.

A miskolci II. Rákóczi Ferenc Könyvtár Helyismereti részlegében őrzött képeslapgyűjteményben több mezőkövesdi lap található. A könyvtár honlapjának köszönhetően is megnézhetjük az egykori üdvözléteket (rfmllib.hu / e-könyvtár / megyei könyvtár digitalizált kiadványai / képeslapok). A mezőkövesdi népviseletet megörökítő lapok között van egy olyan példány, melynek felirata: „*Mező-Kövesdi Matyo völegény és menyasszony*”. Az üdvözléteket Marika írta 1899. november 19-én. Ha megtalálta a képeslapot, nézze meg a keltezését: hol írta ezt a lapot Marika?

.....

3.

Móricz Zsigmond így írt a matyó viseletről: „*A matyóöltözet, a női ruha, végtelenül előkelő. Olyan mint a kora reneszánsz hercegnőinek ruhája. Szükséges hozzá a magas, sudár női termet, amelyet szinte mesterségesen s tudatosan vékonyít tovább a ruha szabása. Az arcot finoman emeli ki s a mozgást szabályozza. Minden mezőkövesdi nő úgy jár, mint a legelőkelőbb dáma az udvari fogadtatáson. Nemesen, fölemelt fővel s mégis példátlan szemérmesen....*”

Keresse meg a könyvtárban a Móricz Zsigmond riportjait tartalmazó kötetben a Mezőkövesdi búcsú című írást. Hol és mikor jelent meg eredetileg ez a riport?

.....

A beküldő neve.....

Postacíme:.....

Telefonszáma:.....

E-mail címe:.....

Beküldési határidő: 2015. március 5.